

KẾ HOẠCH CHƯƠNG TRÌNH VĂN NGHỆ ĐỊNH KỲ UIT MUSIC SHOW 2023

I. MỤC ĐÍCH - YÊU CẦU

1. Mục đích

- Tạo sân chơi cho các bạn sinh viên giao lưu, học hỏi và phát huy sở thích về âm nhạc đồng thời tạo cơ hội để gắn kết các thành viên trong câu lạc bộ và xây dựng quan hệ với các trường bạn.
- Mang lại một không gian bổ ích cho các bạn sinh viên sau một giờ học căng thẳng.

2. Yêu cầu

- Các cá nhân tham gia với tinh thần hòa đồng, giao lưu học hỏi.
- Mang lại một sân chơi có tính giải trí, bổ ích và ý nghĩa cho sinh viên trường thông qua hoạt động văn nghệ.

II. ĐỐI TƯỢNG THAM GIA – THỜI GIAN – ĐỊA ĐIỂM

1. **Đối tượng tham gia:** Sinh viên trường Đại học Công nghệ Thông tin, ĐHQG TPHCM

2. **Thời gian:** Định kỳ hàng tháng

3. **Địa điểm:** Trường ĐH Công nghệ Thông Tin, ĐHQG TPHCM

III. NỘI DUNG CỤ THỂ

1. Quy định

- Trang phục: Ăn mặc lịch sự.
- Các ca khúc được lưu hành, biểu diễn phù hợp với thuần phong mỹ tục.

2. Cách thức tham gia

- Các cá nhân đăng ký tham gia bằng cách điền đầy đủ thông tin của bản thân vào đường dẫn do BTC cung cấp trong thời gian quy định.

3. Hình thức



- Mỗi cá nhân sẽ tự do lựa chọn bài hát dựa trên chủ đề của buổi Acoustic Show mà BTC đã đưa ra để thể hiện với sự phối hợp của ban nhạc.

IV. BIỆN PHÁP THỰC HIỆN

1. Phân công công việc:

- Phòng CTSV: lên kế hoạch, nội dung và tổ chức.
- Ban QLCS: phụ trách âm thanh, thiết bị.
- Đội Văn nghệ xung kích UIT: phối hợp tổ chức.

2. Tiến độ thực hiện

- 12/02/2023 - 15/02/2023: Xây dựng kế hoạch
- 16/02/2023: Trình và ban hành kế hoạch.
- 20/02/2023 - 31/12/2023: Tổ chức chương trình
- 04/01/2024: Họp rút kinh nghiệm.

Nơi nhận:

- Ban Giám hiệu (để báo cáo, chỉ đạo thực hiện);
- Các đơn vị (phối hợp thực hiện);
- Lưu: VT, CTSV.

**KT. HIỆU TRƯỞNG
PHÓ HIỆU TRƯỞNG**



Nguyễn Tấn Trần Minh Khang

